

Mittente	Chiabrera Gabriello	Destinatario	Castello Bernardo
Data	6/3/1611	Tipo data	effettiva
Luogo di partenza	[Savona]	Luogo arrivo	[Genova]
Incipit	Vostra Signoria mi ha fatto godere con più sicurezza i disegni di Luca		
Contenuto	Grazie alla verifica di Castello, ora Chiabrera ha la certezza che i disegni di Luca [probabilmente Luca Cambiaso, maestro di Castello] da lui posseduti sono autentici. Li conserverà gelosamente, anche se gli sono richiesti da Firenze [l'intenzione di Chiabrera è probabilmente quella di cedere i disegni a qualche amico fiorentino per saldare il debito con l'Imperiale]. Afferma poi di essere dispiaciuto per i travagli di Castello; ma essi sono destino degli esseri umani, e bisogna quindi sopportarli. Per quanto lo riguarda, egli sta aspettando che la situazione in Piemonte si calmi [cfr. lettera del 13-6-1610: "Io sono ritornato in patria dopo due mesi di ricreazione" e lettera del 2-7-1610: "Del mio viaggio e ritorno in patria già diedi a Vostra Signoria notizia"] per poter pubblicare l'"Amedeide" [Genova, Pavoni, 1620].		
Fonte	Gabriello Chiabrera, Lettere, a. c. di Simona Morando, Firenze, Olschki, 2003, num. 210		
Compilatore	Marchesi Marina		