

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |                   |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------|
| Mittente          | Chiabrera Gabriello                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Destinatario | Castello Bernardo |
| Data              | 20/6/1610                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tipo data    | effettiva         |
| Luogo di partenza | Savona                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Luogo arrivo | [Genova]          |
| Incipit           | Se potrò venire costì con buona occasione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |                   |
| Contenuto         | Manifesta la sua volontà di raggiungere Castello, così da poter avere da questi un parere sull'‘Amedeide’ [Genova, Pavoni, 1620]. Scrive poi di aver incontrato [a Savona] un “Padre milanese d’abito bianco” [non identificabile], che si distinse subito per la sua cortesia e per il suo essere “molto intendente”, motivo per cui Chiabrera vorrebbe usufruire della sua compagnia ancora a lungo. Poiché il Padre gli raccontò di essere amico di Castello e di soggiornare a Quarto, chiede al pittore di informarlo della sua infinita gratitudine. Successivamente, chiede di comunicare a Segaro [commerciante genovese d’identità incerta] il compito di recuperare mezza dozzina di penne e un fiaschetto d’inchiostro, che sarebbero serviti a copiare l’‘Amedeide’. Infine, afferma che farà adornare il “suo tugurio”, secondo le disposizioni di Castello, da messer Simone [? Identità non pervenuta]. |              |                   |
| Fonte             | Gabriello Chiabrera, Lettere, a. c. di Simona Morando, Firenze, Olschki, 2003, num. 196                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |                   |
| Compilatore       | Noris Anna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |                   |