

Mittente	Tasso Torquato	Destinatario	Gonzaga Scipione
Data	6/1575	Tipo data	congetturale
Luogo di partenza	Ferrara	Luogo arrivo	Roma
Incipit	Quando scrissi a Vostra Signoria l'altro giorno non avea letto		
Contenuto	<p>Torquato Tasso riprende con Scipione Gonzaga una questione già affrontata in precedenza, che riguarda l'influsso della presenza dell'eroe sugli esiti della battaglia: avendo riletto l'"Iliade" di Omero, ha trovato conferma di quello che "troppo audacemente" aveva affermato, cioè che anche quando Achille è assente, i Greci prevalgono sui Troiani. Lo stesso ha potuto constatare in Virgilio ['Eneide'], sebbene in quel caso Enea sia sempre presente. Conclude che lui, sul modello di Omero, vuole che nel suo poema ['Gerusalemme Liberata'] sia lasciato largo spazio a Goffredo. Discute un precedente consiglio del destinatario, chiamando in causa i principi aristotelici di favola "doppia", "semplice" e "mista", ma rimanda al momento opportuno la spiegazione di come questi principi siano stati applicati al suo poema. Mandava il tredicesimo canto e chiede un parere a proposito dell'ordine cronologico di questo rispetto al dodicesimo, in cui si erano anticipati degli elementi successivi nel tempo. Comunica l'intenzione di alcuni cambiamenti nella disposizione e nella trattazione degli episodi, che non verranno messi in pratica prima dell'approvazione da parte del destinatario: il sogno di Goffredo, che verrà spostato dal decimo al quattordicesimo canto, la navigazione dei "messaggeri", che verrà ridotta, ma non eliminata, il discorso premonitore di Ugone, da modificare e da collocare "in più comodo luogo". Nell'attesa di una risposta, assicura che procederà alla revisione del sedicesimo canto e all'invio di quello e del diciassettesimo, mentre il quattordicesimo e il quindicesimo saranno inviati per ultimi. Esprime, poi, il dubbio che "la descrizione del caldo" possa apparire superflua, ma la giustifica facendo riferimento alla sua intenzione di verosimiglianza, di vicinanza alla realtà storica. Nel poscritto aggiunge alcune considerazioni e possibilità di cambiamento relative a "l'ultimo assalto" e a "gli argomenti della sedizione" del tredicesimo canto. [Nel ms. Falconieri la data della lettera è assente].</p>		
Fonte	Bergamo, Civica Biblioteca 'Angelo Mai', Cassaforte 6 15 (Codice Falconieri), cc. 181r-182v. Lettere inedite e disperse di T. Tasso in Vita di Torquato Tasso, a cura di Angelo Solerti, Torino-Roma, Loescher, 1895, vol. II, num. 5, pp. 5-8.		
Compilatore	Fantacci Michela		