

Mittente	Tasso Bernardo	Destinatario	Speroni Sperone
Data	30/6/1560	Tipo data	effettiva
Luogo di partenza	Venezia	Luogo arrivo	Padova
Incipit	Vostra Signoria sa che nel quadragesimo ottavo Canto introduco Miranda a combatter		
Contenuto	Il Tasso domanda a Sperone Speroni un consiglio circa un cambiamento che vuole apportare nel quarantottesimo canto [dell'Amadigi', prossimo ormai alla pubblicazione avvenuta nel 1560 come 'L'Amadici del S. Bernardo Tasso. A l'invitissimo e Cattolico Re Filippo' a Venezia per cura di Gabriele Giolito de Ferrari] dove il cavaliere, che difendeva il Tempio dell'Ingratitudine viene ucciso da Miranda, ma prima di morire pronuncia un discorso che, a suo parere, è troppo lungo e complesso per un uomo morente. Gli invia dunque l'ultima stanza del suo ragionamento chiedendogli un sincero giudizio.		
Fonte	Delle lettere di M. Bernardo Tasso accresciute, corrette e illustrate. Volume terzo. Contenente le famigliari, per la maggior parte ora per la prima volta stampate, e alcune di suo figliuolo Torquato pur esse finora inedite. Si premette il Parere dell'Abate Pierantonio Serassi intorno alla patria de' suddetti. Padova, Giuseppe Comino, 1751, pp. 154-155		
Compilatore	Scurti Sara		