

<b>Mittente</b>	Gualdo Priorato Galeazzo	<b>Destinatario</b>	Vasa Cristina
<b>Data</b>	12/4/1678	<b>Tipo data</b>	effettiva
<b>Luogo di partenza</b>	Vienna	<b>Luogo arrivo</b>	[Roma]
<b>Incipit</b>	Avendo stampato la relazione di Fiorenza		
<b>Contenuto</b>	Priorato invia a Cristina di Svezia un esemplare della 'Relatione' di Firenze, approdata a stampa a più di un decennio dalla sua composizione. Segue un dettagliato resoconto della nuova accademia, detta degli Illustrati, che è stata istituita alla corte di Vienna per volontà dell'imperatrice Eleonora Gonzaga II. Gualdo, che ha partecipato a due delle tre sedute in qualità di oratore, ne riassume il cerimoniale nei particolari; al momento, però, le adunanze accademiche sono sospese a causa di un incendio scoppiato a palazzo. L'evento offre il destro per narrare un miracolo che ha avuto per protagonista l'Imperatrice: una sua reliquia, contenente un pezzo della vera croce, è sopravvissuta indenne alle fiamme.		
<b>Fonte</b>	G. Claretta, La regina di Svezia in Italia, Torino, L. Roux, 1892, pp. 413-416.		
<b>Compilatore</b>	Metlica Alessandro		

---