

Mittente	Adimari Alessandro	Destinatario	Aprosio Angelico
Data	9/10/1641	Tipo data	effettiva
Luogo di partenza	Firenze	Luogo arrivo	Venezia
Incipit	Ho consegnato qui all'Illustrissimo Signor Francesco Rinuccini		
Contenuto	Adimari ha consegnato a Francesco Rinuccini, personaggio legato a Ferdinando II de' Medici, il proprio ritratto in rame. Esorta l'Aprosio a farselo consegnare dal Rinuccini [in quel periodo residente a Venezia] e, in un secondo tempo, a recapitarlo a [Giovan Francesco] Loredano (Loredan) e a chi dovrà servirsene. Si lamenta degli intagliatori locali, che lo hanno raffigurato in maniera non fededegna, sebbene il ritratto sia stato ritoccato tre volte. Finita l'opera [le 'Glorie degli Incogniti', Venezia, Valvasense, 1647: alle pp. 14-17 un profilo biografico di Adimari corredato di ritratto], Adimari spera che il ritratto non venga smarrito, poiché nel rame consegnato ad Aprosio vi è una "figura" destinata alla ristampa del suo "Pindaro" [prima edizione: 'Ode di Pindaro antichissimo poeta', Pisa, Tanagli, 1631]. Rispedisce l'ode commissionatagli dall'Aprosio e corretta in alcuni luoghi. Lo prega di salutargli Loredano.		
Fonte	Genova, Biblioteca Universitaria, ms. E.VI.5.		
Compilatore	Riga Pietro Giulio		