

Archivio delle Corrispondenze Letterarie di Età Moderna (secoli XVI-XVII)

Mittente Borsieri Girolamo Destinatario Moro Stefano

Data 19/5/1618 Tipo data effettiva

Luogo di partenza Luogo arrivo Mantova

Incipit Insomma io son venuto a Bareggio

Contenuto Borsieri descrive l'[accademia] detta Arcadia di Bareggio, il paesaggio da cui è circondata e le persone

che la animano, la villa [di Francesco Gallina, patrono della Accademia] e i suoi dipinti realizzati da [Aurelio] Luini e [Giovanni Pietro] Gnocchi [Una copia d'autore della missiva si legge in Como, Biblioteca Comunale, ms 3.2.44, pp. 215-235; il testo della lettera, composto per l'Accademia dell'Arcadia di Bareggio, è riportato in maniera parziale da Caramel, si legge in C. Vassallo, L'Arcadia di Bareggio, a

cura di C. Riva, Milano, 1988].

Fonte Luciano Caramel, Arte e artisti nell'epistolario di Girolamo Borsieri, in Contributi dell'Istituto di Storia

dell'arte medioevale e moderna, Milano, Vita e Pensiero, vol. I, 1966, pp. 168-169.

Compilatore de Liso Alessandra