Mittente	Borsieri Girolamo	Destinatario	Dardanone Giovan Andrea
Data	1617	Tipo data	congetturale
Luogo di partenza	Como	Luogo arrivo	Milano
Incipit	Per supplir all'arte, spesso i pittori		
Contenuto	Borsieri, pur ricordando di non essere all'altezza di giudicare l'opera fatta da Borzone [Luciano, pittore genovese cui il Dardone ha commissionato un quadro tramite Borsieri, quadro che però sembrerebbe non aver soddisfatto il committente], crede di poterne giudicare l'impegno che vi ha profuso; per questo chiede a Giovan Andrea Dardone di saldare con generosità l'obbligo che ha col pittore. [Una copia d'autore della missiva si legge in Como, Biblioteca Comunale, ms 3.2.44, pp. 151-152; Caramel data la lettera tra i mesi di luglio e dicembre 1617].		
Fonte	Luciano Caramel, Arte e artisti nell'epistolario di Girolamo Borsieri, in Contributi dell'Istituto di Storia dell'arte medioevale e moderna, Milano, Vita e Pensiero, vol. I, 1966, p. 161.		
Compilatore	de Liso Alessandra		