

<b>Mittente</b>	Borsieri Girolamo	<b>Destinatario</b>	Borzone Luciano
<b>Data</b>	1617	<b>Tipo data</b>	congetturale
<b>Luogo di partenza</b>	Milano	<b>Luogo arrivo</b>	Genova
<b>Incipit</b>	Le opere mie non sono di tanto merito		
<b>Contenuto</b>	Borsieri, che ha ricevuto tramite Giuseppe [Savignone] il dipinto di una "testa" realizzato da Luciano Borzone, esprime all'artista il suo parere positivo sull'opera. Inoltre Borsieri per ringraziare Borzone promette che ogni volta che gli si presterà occasione ne tesserà le lodi e lo citerà come uno tra i "pittori più illustri del nostro secolo" [Una copia d'autore della missiva si legge in Como, Biblioteca Comunale, ms 3.2.44, p. 114; Caramel data la lettera ai primi mesi del 1617]		
<b>Fonte</b>	Luciano Caramel, Arte e artisti nell'epistolario di Girolamo Borsieri, in Contributi dell'Istituto di Storia dell'arte medioevale e moderna, Milano, Vita e Pensiero, vol. I, 1966, p. 155.		
<b>Compilatore</b>	de Liso Alessandra		

---