Mittente	Cavana Giovanni Nicolò	Destinatario	Aprosio Angelico
Data	22/2/1672	Tipo data	effettiva
Luogo di partenza	Pietra Ligure	Luogo arrivo	Ventimiglia
Incipit	Ho sperimentato tanti segni della gentilezza		
Contenuto	Cavana ringrazierà Federico Nomi, Rettore della Sapienza di Pisa per avergli dedicato le odi storiche di Orazio. Il quadro fatto da Guido Reni rappresenta un vecchio filosofo con occhiali, quello del Guercino Cento rappresenta la mezza figura di Francesco d'Assisi. Scrive che se Ventimiglia fosse più vicina, andrebbe a vedere la biblioteca aprosiana.		
Fonte	Luca Tosin, Giovanni Nicolò Cavana, Lettere ad Angelico Aprosio (1665-1675), Firenze University Press, 2013, pp. 114-115		
Compilatore	Tosin Luca		