

Mittente	Rinaldi Cesare	Destinatario	Reni Guido
Data	23/2/1619	Tipo data	Effettiva
Luogo di partenza	Di Casa [Bologna]	Luogo arrivo	[Bologna]
Incipit	Con un desiderio estremo attende il nostro caro Signor		
Contenuto	Pellegrino Lintrù attende il dipinto di un [San Sebastiano] martire ad opera di [Guido] Reni. Il dipinto è così bello che ci vorrebbe una cornice di oro massiccio per incorniciarlo. Rinaldi non conosce arte più bella della pittura che è paragonabile, per forza creatrice, alla natura. Ha di continuo sotto gli occhi quadri di Reni così realistici che i loro abitanti sembrano vivi.		
Fonte	Cesare Rinaldi, Lettere, Bologna, eredi di Cochi, 1624, vol. 2, pp. 141-142 [Il link del documento rimanda alla precedente edizione (Cesare Rinaldi, Lettere, Bologna, Cochi, 1620), la più recente disponibile in rete]		
Compilatore	Chiesa Federica		