

| | | | |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------|
| Mittente | Castiglione Valeriano | Destinatario | Testi Fulvio |
| Data | | Tipo data | assente |
| Luogo di partenza | Bologna | Luogo arrivo | Modena |
| Incipit | Due ode di Vostra Signoria | | |
| Contenuto | Ringrazia per le "poesie ricevute": "Due ode di Vostra Signoria piene di pindarica maestà mi fa tener il signor conte [Giovanni Battista] Ronchi, che me le dice doni di Vostra Signoria stessa". E commenta: "Certo la poesia italiana deve molto al signor cardinale Barberino [molto probabilmente Maffeo Barberini, futuro papa Urbano VIII], che introdusse modi greci nelle scuole toscane. Degna si fa perciò Vostra Signoria di gran lode, mentre sì bene sa imitarli". Rievoca infine, gli "idilli" e le 'Rime' [prima ed. Venezia, Ciotti, 1613] del suo interlocutore, giudicando che, se già con quelli egli si era ampiamente "segnalato", con le sue nuove composizioni è ora giunto "alla perfetta immortalità di merito". | | |
| Fonte | Valeriano Castiglione, Lettere di ringraziamento e di lode, Torino, Tarino, 1642, pp. 63-64 | | |
| Compilatore | Carminati Clizia, Ceriotti Luca | | |
