

Mittente	Rossi Ottavio	Destinatario	Pona Francesco
Data	1620	Tipo data	Congetturale
Luogo di partenza		Luogo arrivo	Verona
Incipit	Chi ha stile d'ingegno divino, non può dimostrarsi se non cortese e generoso		
Contenuto	Missiva con la quale Ottavio Rossi elogia Francesco Pona [medico e letterato]. Lo ringrazia per averlo "favorito coi caratteri preziosi della sua lettera e coi sentimenti affettuosi del suo parere". A seguire gli dice che "queste sono le grazie che si aprono dal cielo del signor [Andrea] Chiocco" [medico, filosofo e poeta veronese, membro dei Filarmonici] "il quale trasformandosi in chi lo riverisce supera le condizioni di ogni merito" [come si evince dalla lettera complementare al Chiocco, 'Io sono oppresso da Vostra Signoria Eccellentissima con un mondo di cose pretiose': Chiocco aveva inviato al Rossi opere di Pona]. Dopo un lungo encomio Rossi dice che gli "Elogi sono abbozzature della mia Historia. Questa ancora è in pronto [...] l'opera è di grandissima fatica divisa in trentasette libri" [fa riferimento a un'opera incompiuta: le 'Historie Bresciane' in XXXVII libri; delle 'Historie' esistono due manoscritti custoditi presso la biblioteca Queriniana di Brescia: 'Storie Bresciane dall'originale autografo' D.I.6.; 'Istorie Bresciane dalla fondazione della città fino all'anno 1110' C.I.6.; Cfr. la dedicatoria degli 'Elogi Historici di Bresciani Illustri, teatro di Ottavio Rossi', in Brescia, per Bartolomeo Fontana, 1620, ove si fa riferimento a una futura opera storiografica]. Infine gli anticipa che leggerà il suo 'Dialogo' ['Il Sileno, ovvero, Delle bellezze del luogo dell'Illustrissimo Sig. Co. Gio. Giacomo Giusti: dialogo di Francesco Pona, pubblicato con l'occasione delle nozze de gl'Ill.mi Sig.ri, il Sig. Conte Francesco Giusti e la Signora Antonia Lazise', Verona, presso Angelo Tamo, 1620] e che lo riporrà tra i "libri piu stimati" dal suo genio; si congeda.		
Fonte	Lettere del sig. Ottavio Rossi. Raccolte da Bartolomeo Fontana. Con gli argomenti, & nella tavola ridotte sotto a i loro capi. In Brescia per Bartolomeo Fontana, 1621, pp. 53-54		
Compilatore	Marzullo Giacomo		