

Mittente	Muscettola Antonio	Destinatario	Aprosio Angelico
Data	31/12/1663	Tipo data	Effettiva
Luogo di partenza	Napoli	Luogo arrivo	Ventimiglia
Incipit	Ricevo non picciola occasione di meravigliarmi della carissima di Vostra Paternità del 4 del corrente		
Contenuto	<p>Dopo aver nuovamente accennato ai frequenti ritardi delle lettere, Muscettola riepiloga i persistenti problemi legati all'impressione de 'La Belisa': la stampa del primo foglio, che inizialmente presentava "una cartaccia infelice e [...] tanti orrori", sembrava esser stata in parte corretta sebbene "non [...] totalmente a [suo] gusto". Ma ancora altri intoppi ne hanno frenato la pubblicazione: gli Inquisitori hanno negato la licenza per la stampa perché nella dedicatoria Muscettola propone il titolo di "A.R." [Altezza Reale] al Duca di Savoia [Carlo Emanuele II]. Il mittente scrive dunque di aver tentato tutte le strade a sua disposizione pur di giungere ad una risoluzione: ha provato a ottenere la licenza mediante alcuni amici, ma non gli è stata concessa; ha ordinato allora che l'opera venisse stampata senza la dedicatoria o che non venisse indicato il luogo di stampa [Genova]; quando finalmente la questione sembrava risolversi, il tipografo, sostenendo di averci già rimesso, gli ha fatto sapere di non poter più stampare le 'Annotazioni' [ovvero 'Le Bellezze della Belisa. Abbozzate da Oldauro Scioppio' alias Angelico Aprosio, G. Tommaso Rossi, Louano, 1664. Nome del tipografo e luogo di stampa sono indicazioni fittizie: trattasi in realtà di Giovanni Ambrosio de Vincenti di Genova]. Spazientito dall'accaduto Muscettola ha dunque ordinato che dette 'Annotazioni' gli venissero restituite di modo da farle stampare "in Napoli o altrove": ha già scritto infatti a Monsignor [Pietro Francesco] Passerini che a Piacenza sta curando la stampa de 'La Grillaia' di Aprosio e a cui probabilmente si rivolgerà anche per la stampa delle sue 'Prose'. Prima di congedarsi accenna al fatto che da diverso tempo non riceve più lettere di Giovanni Ventimiglia.</p>		
Fonte	Genova, Biblioteca Universitaria di Genova, Ms.E.IV.14, Muscettola Antonio		
Compilatore	Zuccalà Pasquale		