

Archivio delle Corrispondenze Letterarie di Età Moderna (secoli XVI-XVII)

Mittente Tarabotti Arcangela Destinatario [Brusoni] [Girolamo]

Data Tipo data Assente

Luogo di partenza [Venezia] Luogo arrivo

Incipit Non so certo d'aver scritto a Vostra Signoria cose che meritino rissentimenti

Contenuto Si scusa per avergli scritto concetti inappropriati, dettati dall'amarezza per il suo continuo stato di

malessere e guidati più dalle passioni che dalla ragione. Si mostra lusingata d'apparire in alcuni componimenti del corrispondente [tra cui 'La Orestilla di Girolamo Brusoni. Alla serenissima principessa Maria Gonzaga', Venezia, Guerigli, 1652; il personaggio di Laura è ispirato alla Tarabotti], si mostra più stupita da tale onore che dal fatto di vedersi espunta da queste stesse opere. Afferma di essere in grado di comprendere la materia filosofica della 'Orestilla' poiché abituata a leggere i maggiori filosofi e persino Machiavelli "con la licenza però de' Superiori". Dichiara che strapperà le lettere del corrispondente qualora le confermi di aver già fatto lo stesso con le sue. Provvederà ad inviargli una lettera della sorella [di Brusoni] non appena l'avrà ritrovata nel disordine causato dal lungo periodo di

indisposizione. Lo rassicura di avere bene a mente la vanità di ogni gloria terrena.

Fonte Arcangela Tarabotti, Lettere familiari e di complimento, a cura di Meredith Ray e Lynn Lara Westwater,

presentazione di Gabriella Zarri, Torino, Rosenberg & Sellier, 2005, pp. 262-263

Compilatore Locatelli Giulia